

KUNSTROUTE SPARRENBURG

3 en 4
november
2018

11:30 tot 17:00

STARTPUNT
JONGEREN-
CENTRUM
NUMBER ONE



Beste Sparrenburgers,

De vierde Kunstroute Sparrenburg alweer. En de eerste keer dat ik tijdens dit mooie initiatief wethouder Cultuur ben. U zult begrijpen dat ik fan ben van een Kunstroute, zoals die door jullie wordt georganiseerd.

Kunst en cultuur zijn van waarde voor iedereen. Om zelf te doen of om te beleven. We worden er in ieder geval altijd door aan het denken gezet. Door met kunst en creativiteit in aanraking te komen leren we zelf. Om te maken, te komen met innovatieve oplossingen en te onderzoeken. Allemaal vaardigheden, die van enorme waarde zijn voor onze persoonlijke ontwikkeling en onze samenleving.

Dit bestuur blijft in cultuur investeren. Bijvoorbeeld via culturele organisaties, (nieuwe) evenementen en amateurkunst. We willen 's-Hertogenbosch nog meer bekend maken als Cultuurstad van het Zuiden.

Een project als deze Kunstroute maakt daar deel van uit. Ik zie een breed aanbod: schilderen, tekenen, fotografie en beeldhouwkunst zijn slechts een greep hiervan. Op deze manier brengen jullie mooi in beeld wat kunst en cultuur allemaal omvatten. En dat hierdoor veel mensen geïnspireerd raken of zich aangesproken voelen.

Ik juich het van harte toe dat jullie de kunsten hoog in het vaandel hebben staan en dit in je eigen buurt willen uitdragen. Ik wens jullie ook deze vierde keer weer een succesvolle, gezellige en inspirerende Kunstroute toe!



Wethouder van onder meer Cultuur
Mike van der Geld

Kunst is voor iedereen!

Twijfel je nog of de Kunstroute iets is voor jou? Of je je kind wel mee kan nemen? Of je moeder dit wel een geschikt uitje vindt? Het antwoord is altijd "NATUURLIJK WEL!". Kom gewoon gezellig langs. Kijk, laat je verrassen en stel vragen. Kinderen zijn (onder begeleiding) van harte welkom. In de wijk zijn genoeg speeltuintjes om tussendoor even uit te waaien. Naderhand kun je thuis wellicht een mooi kunstwerk maken samen.



Plan uw route langs de deelnemende kunstenaars

16 Carla Bogaard-Vos
Sluiskeshoeven 16

21 Anneke van der Wijst
Buskeshoeven 21

*18 Wilma Schoonus
Buskeshoeven 18

**X STARTPUNT
JONGEREN-
CENTRUM
NUMBER ONE**
T.M. Kortenhorstlaan 1

LPW Liesbeth Pijnappels-
Welvaarts
De Annenborch

36 Karen van
der Stappen
Bremhoeven 36

*13 Janet van Laren
Bremhoeven 13

*59 Hannie Pijnenburg
Heihoeven 59

32 Jeroen van Lente
Tielekeshoeven 32

28 Emy van Geel
Eikakkershoeven 28

zo
13:00
110 Paul Maas (zo vanaf 13:00)
Burgemeester
Molenaarhoeven 110

107 Anne van den Dungen
Brabanthoeven 107

11 Karin van Riel-Coolen
Brabanthoeven 11

33 Dick Steenhuisen
en
Lilian Steenhuisen-
de Rooij
Baroniehoeven 33

32 Leonie Verbrugge
en
Frank Verbrugge
Baroniehoeven 32

111 Hanneke van Helvoort
Meerijhoeven 111

* ALLEEN ZONDAG 4 NOVEMBER
TE BEZOEKEN



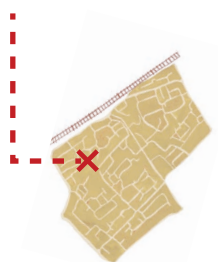


**Carla
Bogaard-Vos**
Sluiskeshoeven 16

Welkom in mijn atelier en huisgalerie Ver-Beeld. Mijn passie is verbeelden op doek of een andere ondergrond. Zwerfend met kwast, paletmes of vingers vinden de verschillende pigmenten hun weg op de gekozen onderlaag: minimalistisch, ingetogen en verhalend. Ik maak geen gebruik van een vaste techniek. Het werk is voor mij af en geslaagd, als het oog van de kijker erover kan blijven dwalen.

Wat ik tijdens de Kunstroute laat zien en waar ik graag over vertel:

- › 16 kleine ingelijste werken in gemengde techniek 'Home'
- › grote werken 'Onderweg'
- › het werkproces
- › eenmalig atelierverkoop van glasobjecten

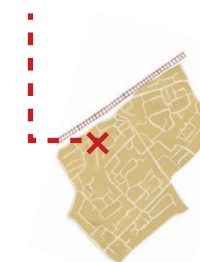


☎ 06-10351116
✉ carla@ver-beeld.com
🌐 www.ver-beeld.com

Graag tot ziens!



**Anneke
van der Wijst**
Buskeshoeven 21



☎ 06-51890340
✉ annekevdw@planet.nl



Ik hou van kijken en het vastleggen van modellen en portretten op papier, met potlood, in krijt, inkt en verf. In mijn werk blijf ik heel dicht bij mijn gevoel, en lijkt het dikwijls of mijn tekeningen niet af zijn.



**Wilma
Schoonus**
Buskeshoeven 18

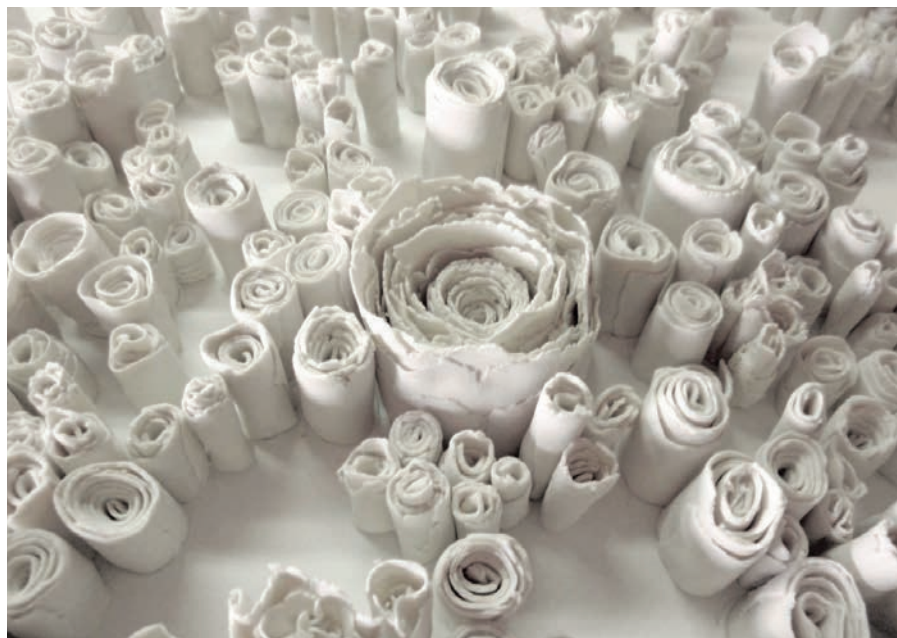


06-44502973
catharina.s@telfort.nl
www.wilmaschoonus-
mixedmedia.nl

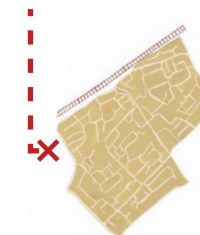
ALLEEN ZONDAG 4 NOVEMBER TE BEZOEKEN

Mijn werk komt veelal tot uiting door herhalingsvormen te maken van porseleinklei, gecombineerd met verschillende materialen. Door de individuele deeltjes in een ritme te plaatsen ontstaat er beweging. Samen vormen ze een geheel/kunstvorm.

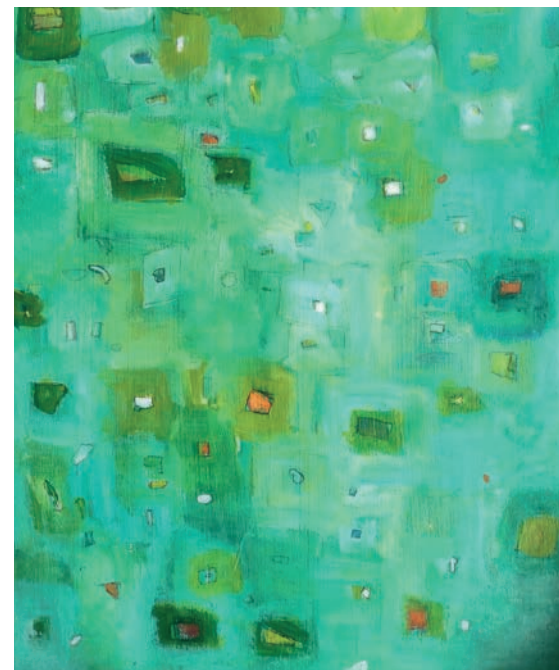
Mijn opleiding heb ik gevolgd aan de Sociale Academie in Den Bosch en de Kunstacademie in Tilburg. Op de Academie voor Schone Kunsten te Arendonk in België heb ik mij verdiept in onder meer de technische kant van keramiek. Door mijn sociaal academische achtergrond geef ik in mijn werk zo nu en dan een sociaal vraagstuk weer.



**Liesbeth Pijnappels-
Welvaarts**
De Annenborch
De Hoef 100



073-5214053
liesbethpijnappels@
hotmail.com
Elisabeth Pijnappels



'Expositie Markmaking in Abstract Art' (11-9-2018 t/m 6-11-2018)

Ik heb de opleiding en specialisatie schilderen aan de Gemeentelijke Academie voor Schone Kunsten te Arendonk in België gevolgd. Hier heb ik geleerd om met andere ogen te kijken.

Graag speel ik met vorm, kleur, plaats en materiaal; zo ontstaan vaak verrassende werken, die weer uitnodigen tot verder experimenteren. Spontaneïteit en fantasie zijn kenmerkend voor mijn werk.

Momenteel toon ik abstracte werken die bestaan uit markeringen op paneel, papier en canvas. Hiervoor maak ik gebruik van gemengde technieken zoals acryl, aquarel, inkt, potlood, conte en houtskool. Met een persoonlijke en specifieke stijl, druk ik een stempel op mijn werk.





Karen van der Stappen
Bremhoeven 36



☎ 06-21 222854
🌐 www.modakera.nl



Voor de derde keer neem ik deel aan de Kunstroute Sparrenburg. Voor mij draait het met name om het ambacht. Ik vind het heel leuk om voorwerpen te maken die je kunt gebruiken. Naast keramiek, het werken met leer, kleding maken (inclusief breien en dergelijke), ben ik me nu aan het bekwaamen in het mooie ambacht edelsmeden. Je bent zeer welkom om te komen kijken hoe er mooie combinaties ontstaan.



ALLEEN ZONDAG 4 NOVEMBER TE BEZOEKEN

Wat 7 jaar geleden begon als een experiment, is uitgegroeid tot een hobby. Mijn voorkeur gaat uit naar het gebruik van warme kleuren. Ik vind schilderen een zeer ontspannen bezigheid, echter moet ik nog veel leren qua technieken. Hier ga ik me in verdiepen als ik met pensioen ben!



Janet van Laren
Bremhoeven 13



✉ janetvanlaren@gmail.com
🌐 www.tumblr.com/blog/janetvl



Hannie
Pijnenburg

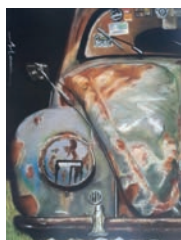
Heihoeven 59



☎ 06-40503141
✉ Hanniepijnenburg@gmail.com

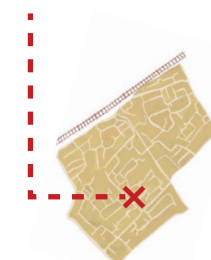
ALLEEN ZONDAG 4 NOVEMBER TE BEZOEKEN

In de huidige maatschappij staan we in de rij om ons te goed te doen aan kunstuitingen van bekende kunstenaars. De adoratie voor kunst is groot. Toch zijn creativiteit en vooral ook kunstzinnige activiteiten in ons onderwijs en onze opvoeding tot een minimum beperkt. Hierdoor ontstaat de mogelijkheid dat we langzamerhand contact verliezen met de creatieve en kunstzinnige kwaliteiten in onszelf. Het verbale vermogen wordt geschoold, het non-verbale is het kindje van de rekening. Dat is zonde in de dubbele betekenis van het woord. Als leerkracht op een basisschool en kunstzinnig dynamisch kindercoach (in opleiding) wil ik daarin graag het verschil maken.



Jeroen
van Lente

Tielekeshoeven 32



☎ 06-28152030
✉ jeroenvanlente@msn.com
🌐 www.behance.net/jeroenvanlente



Werk in de collectie
van Bibliotheek Rosmalen:
Zonder titel - 2018
Leisteendruk op papier
50 x 65 cm

Wie is die man? Elk werk is een zelfportret. Ook al staat er geen feitelijke afbeelding van mij op het papier, toch is alles wat ik maak natuurlijk een uitdrukking, een weerspiegeling van mijzelf. Als een kunstwerk je aanspreekt, dan zegt dat vervolgens weer iets over jou. Wordt het daarmee een dubbelportret? Het is heel belangrijk voor me om veel plezier te hebben in mijn werk en mijn verbeelding de vrije loop te laten gaan. Vooraf sluit ik niets uit. Ik wil van alles uitproberen en veel ontdekken, waarbij ik me graag laat leiden door verbinding, tederheid en humor.



Emy van Geel-Entrop
Eikakkerhoeven 28



☎ 073-5211494
✉ emyvangeel@gmail.com
🌐 www.emyvangeel.nl

Vanaf de eerste dag van mijn opleiding raakte ik steeds meer geboeid door het emotieversterkende effect van het abstraheren. Uitgaande van de realiteit worden daarbij beeldcomponenten vrijer geïnterpreteerd en ingeruild voor uitdagender vorm- en kleurgebruik. Zo ontstaan nieuwe voorstellingen als prikkel voor onze eigen, onbegrensde fantasie. Ik voltooide mijn studie in 1957 aan de Gerrit Rietveld Academie te Amsterdam. Hier volgde ik de richtingen dessinontwerpen, weven en vrij schilderen, later aangevuld met een cursus etsen. Begin jaren '80 heb ik lesgegeven aan de Volksuniversiteit in de vakken wandkleden maken en vrij tekenen/schilderen. Van 1983 tot 2000 woonde

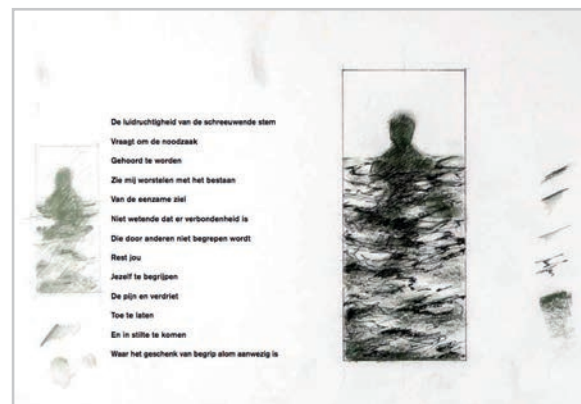
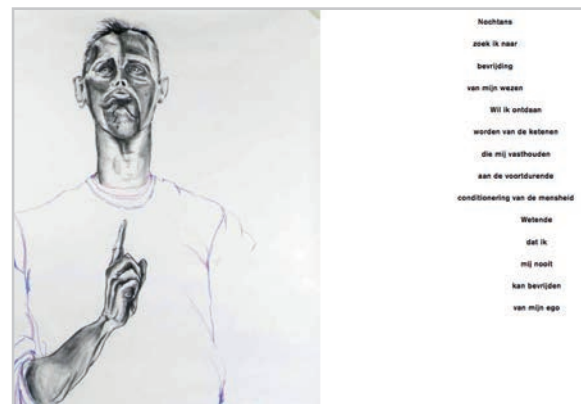
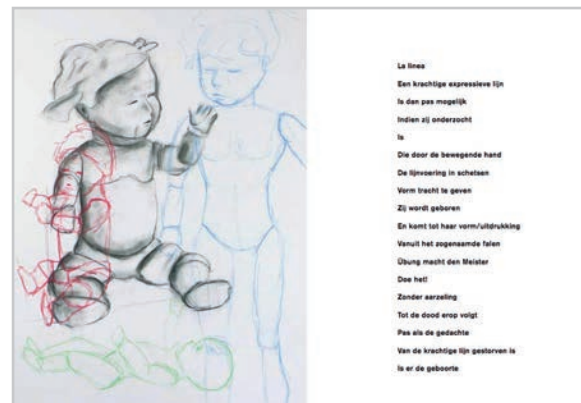
en werkte ik in Spanje, waar de zuidelijke vormen en kleuren mij inspireerden en tot grote dadendrang brachten. Mijn huidige werk bestaat voornamelijk uit schilderen (gemengde techniek), tekenen en monoprnt.



ZONDAG 4 NOVEMBER VANAF 13:00 TE BEZOEKEN



Paul Maas
Burgemeester
Molenaarhoeven 110



☎ 073-5211534
✉ paulusmaas@msn.com
🌐 www.kunstroute-paul-maas.jimdosite.com

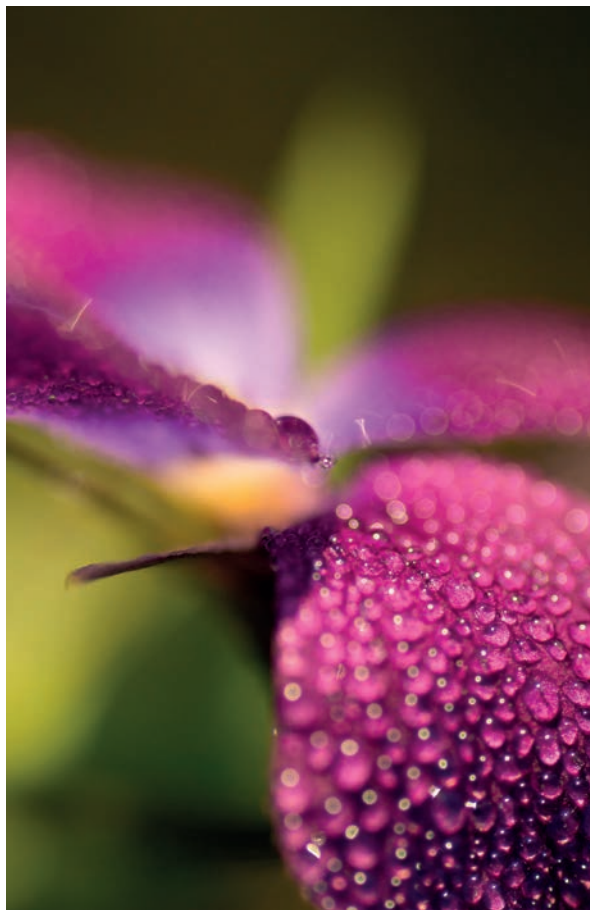
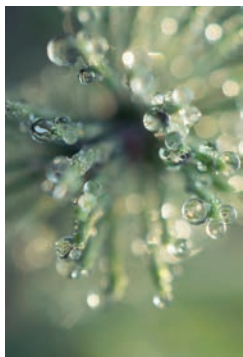
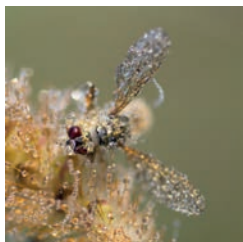
Terugkijkend naar het verleden kleurde en tekende ik als kind al met veel plezier. Toen ik eenmaal de taal steeds machtiger werd, ben ik als scholier en in mijn verdere leven veel gaan schrijven. Na een lange periode van chronische ziekte heb ik het plezier in kleuren en tekenen teruggevonden en ben ik mij ambachtelijk gaan scholen. Mijn uitingen in woord en beeld zijn een momentopname in het zich ontvouwende leven. Dat wat zich aandient, wil opgeschreven en verbeeld worden... het is wat het is!



Anne van den Dungen
Brabanthoeven 107



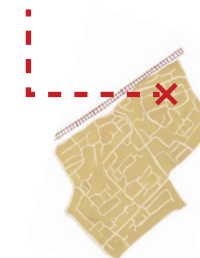
- ✉ info@justanne.nl
- 🌐 www.justanne.nl
- 📷 justannefotografie



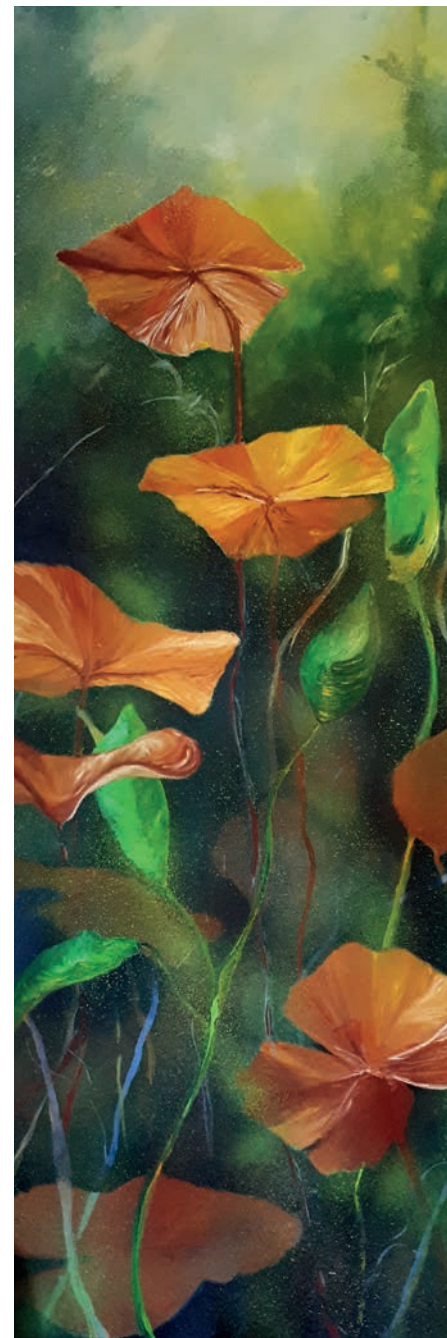
Ik ben een fotograaf met grote passie voor kleine dingen. In de vroege ochtend lig ik vaak met mijn neus in het gras. Nee, ik niet van mijn fiets gevallen. Dan ben ik bezig met 'berm-fotografie'. Juist de kleinste onderwerpen waaraan iedereen voorbijloopt, vind ik mooi om vast te leggen. Met mijn foto's wil ik laten zien dat je schoonheid overal kan vinden als je de moeite neemt om te kijken. Sinds twee jaar deel ik mijn kennis over fotografie met jong en oud. Ik geef fotografie-cursussen aan kinderen en privéles aan volwassenen in mijn studio aan huis.



Karin van Riel-Coolen
Brabanthoeven 11



- ✉ karincoolen63@gmail.com
- 🌐 www.toenk.com

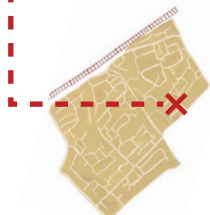


Mijn schilderijen (olieverf op doek) kenmerken zich door kleur, organische vormen en verschillende schildertechnieken. Ik bouw en verbouw totdat ik tevreden ben over het resultaat. Begeleid door de Tilburgse kunstenaar Arno Mertens schilder ik wekelijks bij Perron 3, samen met 15 anderen van het kunstenaarscollectief 'Toenk'. Arno stimuleert iedere deelnemer een eigen handschrift te ontwikkelen. Het verbeelden van jouw plezier in schilderen zorgt voor een extra 'toenk' op het doek. Ik neem voor de derde keer deel aan de Kunstroute in Sparrenburg. De trouwe bezoeker zal ontdekken dat mijn schilderhandschrift is veranderd. Ik hoop dat de Kunstroute-bezoekers mijn plezier in het schilderen terugzien in mijn werken.



Dick Steenhuisen
Baroniehoeven 33

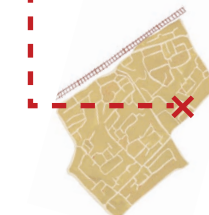
Mijn schildersopleiding heb ik gevolgd bij Constantijn Molenkamp en Arno Mertens. Stap voor stap ontwikkel ik vanuit de waarneming een beeld, dat is opgebouwd uit vele lagen olieverf. Dit levert krachtige beelden op, ongeacht het onderwerp. Samen met 15 schilders uit Rosmalen en omstreken vorm ik het schilderscollectief 'Toenk.' In 2007 heb ik de finale bereikt van de beeldende kunstprijs van de NPS en de Volkskrant in het Van Abbemuseum in Eindhoven. In 2011 werd een van mijn werken geselecteerd voor de halve finale.



📞 06-21 350342
✉ dicksteenhuisen@home.nl
🌐 www.dicksteenhuisen.nl



Lilian Steenhuisen
Baroniehoeven 33



📞 06-51936008
✉ lsteenhuisen@yahoo.com
🌐 www.liliansbeelden.nl
📷 liliansbeelden
👤 Lilian Steenhuisen



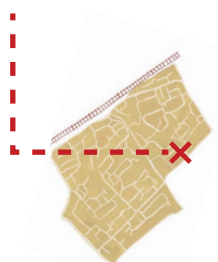
Mijn naam is Lilian Steenhuisen, ik ben beeldhouwer en maak figuratieve bronzen beelden. Mijn stijl kenmerkt zich als sierlijk slank, met veel beweging en soms een vleugje humor. Het omtoveren van een blok inflexibele was tot een beeld dat een glimlach of an-

dere emoties op kan wekken, ervaar ik als iets magisch. Ik zou het fantastisch vinden als mijn beelden anderen kunnen inspireren tot een 'no guts no glory'-houding. Zelf heb ik ondervonden dat deze instelling mooie dingen op je pad kan brengen, dat gun ik iedereen!





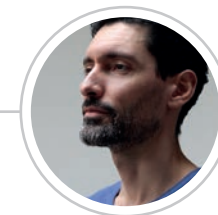
Leonie Verbrugge
Baroniehoeven 32



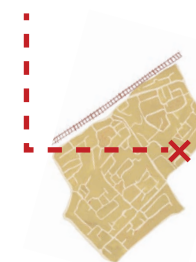
- 06-14315375
- mail@leonieverbrugge.com
- www.leonieverbrugge.com
- leonieverbrugge



Zolang ik mij herinner, teken ik. Er lag geen leesboek naast mijn bed, maar een schetsboek met een potloodje. Na mijn afstuderen aan de Kunstakademie in 's-Hertogenbosch werkte ik tien jaar als vormgever bij een ontwerpbureau. Daar leerde ik het ambacht van grafisch ontwerpen en typografie. Langzaam kwam de wens naar boven om voor mijzelf te beginnen. Ik ontdekte dat ik het ontwerpen van boeken en het maken van illustraties het allerleukst vind. Daarom heb ik mijn focus hiernaar verlegd. Met mijn illustraties en boekontwerpen help ik klanten om hun verhaal te verbeelden en kracht bij te zetten.



Frank Verbrugge
Baroniehoeven 32



- 06-21859132
- frankverbrugge@gmail.com
- www.frankverbrugge.nl
- frank_verbrugge_art

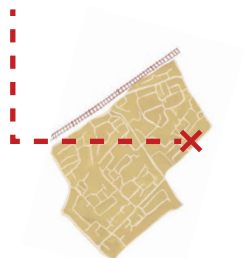


Van jongs af aan ben ik gefascineerd door tekeningen. In musea trekken vroege stadia van schilderijen mijn grootste aandacht. Ik ben graag in een atelier. De materialen en het werken aldaar geven me tomeloze energie en drijven me tot creatie van meer. Ik maak portretten gebaseerd op foto's en verdiep me gaandeweg in de persoon. Zoekend naar waarheden en treffende vereenvoudiging. Mijn werk kenmerkt zich door stevig lijnenwerk afgewisseld met kleurvlakken. Schetsend, laag over laag, transparant en opaque. Het resultaat, in lagen aangebrachte potlood, houtskool, acryl en/of olie, is een samenkomen van waarheden uit mezelf en die van het onderwerp.





Hanneke
van Helvoort
Meerijhoeven 111



06-47943972
info@atelierkameleon.nl
www.atelierkameleon.nl



Naast mijn werk als beeldend vaktherapeut heb ik mij als kunstenaar toegelegd op het maken van mozaïek. De zoektocht naar een werkstuk met balans in kleur en structuur staat centraal in mijn werk. Ik werk met verschillende soorten glas en maak daarnaast handgemaakte en geglaazuurde stukken uit klei. Deze combinatie van materialen maakt dat mijn werk bestaat uit veel structuren en reliëfs, die een unieke sfeer geven. Ik vind het werken aan mozaïek heerlijk ontspannend; hier kan volledig in opgaan. Mensen vragen mij vaak: "Wat wordt het?". Maar ik heb geen vooropgezet plan. Het materiaal, de kleur en de balans bepalen het proces van het werkstuk.

Copyright

Het auteursrecht op de afzonderlijke bijdragen berust bij de desbetreffende auteurs, ontwerpers en of kunstenaars. Wijkraad Sparrenburg is niet aansprakelijk voor de inhoud van de ingezonden bijdragen en kunnen niet aansprakelijk worden gesteld voor schade, voortkomend uit nalatigheid van deelnemende auteurs, ontwerpers en of kunstenaars met betrekking tot het treffen van een regeling voor auteursrechten of andere rechten van intellectueel eigendom. Niets uit deze uitgave mag worden veelevoudigd en/of openbaar worden gemaakt zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de des- betreffende auteurs, ontwerpers en of kunstenaars.

Dit is een uitgave onder auspiciën
van Stichting Wijkraad Sparrenburg

Colofon

Redactie:

Henk Baarens
Aad van der Steen
(Wijkraad Sparrenburg)

Ontwerp en productie:

Plus-Fleur
illustratie en grafische vormgeving
www.plus-fleur.com

Coverillustratie:

Leonie Verbrugge
illustrator & book designer
www.leonieverbrugge.com

Fotografie:

De deelnemende kunstenaars
Henk Baarens

Tekst:

De deelnemende kunstenaars
Henk Baarens

Tekstredactie:

Linda Groothuijse
Freelance journalist & tekstschrijver
www.lindagroothuijse.nl

Met dank aan:

Gemeente 's-Hertogenbosch
Wijkenbudget Rosmalen Zuid
Jongeren centrum Number One

Sparrenburg is één van de groenste wijken van Rosmalen; dicht bij het bos en de zandverstuiving, maar ook dicht bij uitstekende voorzieningen, het dorpshart, het NS station en de uitvalswegen. De wijk is gebouwd tussen de oorspronkelijke bomenlanen en straalt hierdoor ruimte uit. Het is een veilige wijk waar bewoners met plezier wonen.

Participatie

De wijkraad streeft naar meer participatie door bewoners en roept op om het initiatief te nemen of wensen aan te geven. Mail naar info@sparrenburg.nl.

